

## **«Лес под землей» или «позитивный светодизайн» - москвичи решат, как будут выглядеть новые станции метро**

23.10.2014

С 23 октября по 12 ноября в системе электронных референдумов Правительства Москвы «Активный гражданин» пользователи смогут выбрать лучший вариант оформления двух строящихся станций Калининско-Солнцевской ветки метро: «Солнцево» и «Новопеределкино».

На голосование выставлены работы финалистов первого этапа международного конкурса на разработку архитектурно-художественного решения этих станций. Дизайн новых станций московского метро в этом году впервые определяется по результатам международного конкурса. Всего на смотр было подано более

600 заявок. К рассмотрению были допущены 96 архитектурных проектов («Новопеределкино» – 46, «Солнцево» – 50), которые соответствовали всем требованиям конкурса. Первый этап проводился с 20 июня по 26 августа. По его итогам в шорт-лист вошли по пять концепций оформления для каждой из станций. Финальное решение о том, как будут выглядеть новые станции, вынесет жюри московского стройкомплекса путем голосования. Жюри состоит из 13 экспертов. Однако голосов будет 14 - дополнительный балл получат те концепции для каждой из станций, которые наберут большинство голосов москвичей в системе «Активный гражданин». Среди проектов оформления станции «Солнцево» эксперты на первом этапе конкурса выбрали пять идей российских архитекторов. Так, бюро Nefaresearch предложило создать ощущение солнца на платформе и в надземных павильонах. Идея проекта Антона Барклянского - создать «невесомое» пространство, которое не довлеет своей замкнутостью. Основой решения бюро из Санкт-Петербурга «Роспроект М» стали элементы малой парковой архитектуры. Другая команда из Петербурга - Rhizome Group - предлагает закрыть все вертикальные поверхности станции керамической плиткой. А архитекторы из московского бюро Wall считают, что пространство станции метро нужно использовать как активный, «живой» ландшафт. В свою очередь, для станции «Новопеределкино» немецкие архитекторы из Gerber Architekten придумали концепцию, в центре которой - волнообразный потолок цвета

солнечного света. Группа архитекторов из Москвы FAS(t) взяла за основу идею «лес под землей». Variant Studio из Латвии, в свою очередь, предлагают сделать станцию «самой тихой в мире». Студия Бориса Воскобойникова (Nefaresearch) сделала основной акцент на «позитивном светодизайне». А команда United Riga Architects попыталась в своем проекте соединить исконно московские архитектурные мотивы и современные методы отделки интерьеров. В настоящее время проходит второй этап конкурса на разработку архитектурно-художественного решения новых станций метро – команды, попавшие в шорт-лист, дорабатывают свои концепции в соответствии с техническим заданием. Он завершится 13 ноября. В это же время станет известен итог опроса москвичей в проекте «Активный гражданин», после чего проекты будут вынесены на финальное голосование жюри.

---

Адрес страницы: <http://ramenki.mos.ru/presscenter/news/detail/1365374.html>

---

[Управа района Раменки](#)